

# Le Canard enchaîné

28 JUIN 06

## *Le coin-coin des Variétés*

### **Padam** *(mais du cœur)*

**A** SES débuts, ce groupe s'est rodé dans les bistrots. A l'école du zinc, ce bas-tringue s'est forgé un moral d'acier, a acquis le sens de l'impro et de l'à-propos. D'abord dans la lignée de la chanson réaliste mâtinée de jazz manouche et de java rock, de rythmes orientaux et latinos, Padam a su dépasser les in-

fluences trop convenues, quitter les « à la manière de » pour faire entendre des compositions vraiment originales. Nader Mekdachi, auteur et compositeur, l'a bien compris, qui prête sa voix de mêlé-cass à de fort belles chansons d'amour et d'humour. Surtout, Padam excelle à camper des atmosphères, ou, en concert, à vous refileur une berceuse pour mieux faire remonter la tension ensuite, à l'orientale, en prolongeant la transe d'une chanson plus d'un quart d'heure.

**A. A.**

● Padam, le 29 juin au New Morning, 7, rue des Petites-Ecuries, Paris X<sup>e</sup> (tél : 01.45.23.56.39) ; le 12 juillet Musique à Gardanne ; le 14-Juillet Les Escales à Vénissieux (69). Un album : « T'es belle ! »